

وحدة وجود

به روایت این عربی و مایستر اکھارت

قاسم کاکایی



انتشارات هرمس

فهرست

پانزده	مقدمه
۱	بیشگفتار

بخش اول: مقدمات

۱۹	فصل اول: اکهارت و اصول اندیشه‌های او
۱۹	مقدمه
۱۹	اکهارت از دیدگاه نویسنده‌گان و متفکران غربی
۲۳	زندگینامه اکهارت
۲۵	محکومیت و توقیف آثار اکهارت
۲۸	شطعیات و جملاتی که کلیسا به خاطر آنها اکهارت را محکوم کرده است
۲۴	آثار و تأثیر اکهارت
۳۸	مشرب فکری و اصول تعلیمات اکهارت
۴۰	جامعیت اکهارت
۴۲	(الف) اکهارت و کتاب مقدس
۴۵	(ب) اکهارت و عرفان
۵۰	(ج) اکهارت و فلسفه
۵۵	(د) اکهارت و کلام (الهیات)
۵۶	اکهارت و اجتماع
۵۷	زبان اکهارت
۵۸	اهم اصول اندیشه‌های اکهارت

فصل دوم: طرح مسئله و بیان موضوع

۶۰	مقدمه
۶۰	پانتهایسم چیست؟
۶۱	امتیازات و ویژگیهای مشتب نظریه وحدت وجود
۶۶	سوالات و یا اشکالاتی که متوجه پانتهایسم است
۶۷	آیا پانتهایسم با اعتقاد به ادیان ابراهیمی سازگار است؟
۶۷	آیا پانتهایسم مساوی بی‌خدایی (atheism) نیست؟
۷۱	آیا پانتهایسم مساوی بی‌خدایی (atheism) نیست؟

۷۵	آیا پانته‌ایسم به ایده‌آلیسم صرف و سوفسطایی‌گری نمی‌انجامد؟
۷۹	آیا نظریهٔ وحدت وجود (pantheism) با توحید (monotheism) سازگار است؟
۸۱	آیا پانته‌ایسم همان قول به «حلول» و «اتحاد» نیست؟
۸۷	آیا نظریهٔ وحدت وجود از نظر منطقی سازوار است یا متناقض؟
۸۹	(الف) طوری و رای طور عقل بودن یعنی سرّ بودن
۹۰	(ب) برهانی بودن
۹۰	(ج) از مقولهٔ شعر و خیال بودن
۹۱	(د) از مقولهٔ معامله و سفسطه بودن
۹۲	(ه) وحدت وجود به جای وحدت شهود (سوء تعبیر)
۹۴	۱. غیر را به حساب نیاوردن
۹۵	۲. از غیر غافل شدن و غیر را ندیدن
۹۶	وحدت وجود چگونه با وجود شر در عالم سازگار است؟
۹۷	آیا نظریهٔ وحدت وجود با پایندی به شریعت سازگار است؟
۹۸	جمع‌بندی اشکالات نظریهٔ وحدت وجود
۱۰۰	سوالات تحقیق
۱۰۱	فرضیه‌های تحقیق
۱۰۱	اهداف و کاربردهای تحقیق

۱۰۳	فصل سوم: تاریخچه نظریهٔ وحدت وجود در اسلام و مسیحیت ...
۱۰۳	مقدمه
۱۰۶	مبدأً پیدایی تجربهٔ عرفانی وحدت و تعبیر آن در اسلام و مسیحیت
۱۰۸	راه محبت و راه معرفت
۱۱۲	سیر تاریخی تعبیر عرفانی وحدت وجود
۱۱۷	(الف) وحدت وجود در یونان و روم باستان
۱۲۱	(ب) وحدت وجود در هند باستان
۱۲۶	(ج) وحدت وجود نزد فلسفه‌نیان و نوافل‌اطوینیان
۱۳۰	(د) وحدت وجود در متون مقدس اسلام و مسیحیت
۱۳۰	۱. معرفت توحیدی
۱۳۳	۲. وحدت از طریق محبت و عشق
۱۳۵	۳. وحدت وجود بین عرفای مسیحی
۱۳۶	۴. ظهور شخصیت‌های بزرگ عرفانی
۱۳۷	۵. قرن دوازدهم
۱۳۸	۶. قرن سیزدهم

۱۴۱	الف. هادویج
۱۴۲	ب. مختنیلد مگدبورگی
۱۴۲	ج. مارگریت پورت
۱۴۳	۷. تأثیر شخصیتهای فلسفی
۱۴۴	(و) وحدت وجود بین عرفای مسلمان
۱۴۷	۱. رابعه عدویه
۱۴۸	۲. معروف کرخی
۱۴۸	۳. ابوسیمان عطیة بن عبدالحرمن دارانی
۱۴۸	۴. حادث محاسی
۱۴۹	۵. ذوالنون مصری
۱۵۰	۶. بازیید طیفور بن عیسی سروشان بسطامی
۱۵۳	۷. سهل بن عبدالله تستری
۱۵۴	۸. ابوسعید احمد بن عیسی خراز
۱۵۵	۹. سمنون
۱۵۶	۱۰. محمد بن علی ترمذی
۱۵۷	۱۱. ابوالقاسم جنید بغدادی
۱۵۹	۱۲. حسین بن منصور حلاج
۱۶۱	۱۳. ابوبکر دلف بن جحدیر شبلی
۱۶۲	۱۴. محمد بن عبدالجبار نفری
۱۶۳	۱۵. ابونصر عبدالله بن علی سراج
۱۶۴	۱۶. ابوطالب مکی
۱۶۴	۱۷. عبدالرحمن سلمی
۱۶۵	۱۸. حافظ ابونعمیم اصفهانی
۱۶۵	۱۹. ابوالقاسم قشیری
۱۶۵	۲۰. شیخ ابوالحسن علی بن جعفر خرقانی
۱۶۶	۲۱. ابوالباس قصاب
۱۶۶	۲۲. شیخ ابوسعید فضل الله بن محمد ابی الخبر
۱۶۷	۲۳. خواجه عبدالله انصاری
۱۶۹	۲۴. ابوحامد محمد غزالی
۱۷۰	۲۵. خواجه احمد غزالی
۱۷۱	۲۶. عین القضاط همدانی
۱۷۱	۲۷. فریدالدین عطار نیشابوری

پخش دوم: معنای وحدت وجود از دیدگاه ابن عربی و اکھارت

فصل اول: آیا نظریه وحدت وجود نزد اکھارت و ابن عربی دیدگاهی فلسفی است؟

۱۸۰ مقدمه

۱۸۳	مشرب و روش اکهارت در بحث وحدت وجود
۱۸۵	مشرب ابن عربی در وحدت وجود
۱۸۶	ابن عربی و فلسفه
۱۸۸	ابن عربی و حکمت
۱۸۹	ابن عربی، عقل و کشف
۱۹۲	ابن عربی و تجربه عرفانی
۱۹۴	ابن عربی و شیوه تعلم و تعلیم
۱۹۶	ابن عربی و شیوه تأثیف
۲۰۰	ابن عربی و التقاط
۲۰۱	ابن عربی و صوفیه
۲۰۲	ابن عربی و شرع
۲۰۳	شارحان ابن عربی
۲۰۵	ابن عربی و عرفان نظری
۲۰۷	مخاطبان ابن عربی
۲۰۸	نظام مند بودن تألیفات ابن عربی

۲۱۱	فصل دوم: وحدت آفاقی (نفی ماسوی الله)
۲۱۱	مقدمه
۲۱۲	(الف) خدا وجود مطلق و هستی بگانه است
۲۲۵	(ب) غیر از خدا یعنی عالم و آدم، معدوم و «نیست»‌اند
۲۲۹	(ج) وجود همه موجودات و هستی تمام آنها همان هستی خداست (همه اوست)
۲۳۴	(د) عالم هستی‌نما و ظهور و تجلی خداست

۲۴۳	فصل سوم: وحدت وجود یا وحدت شهود
۲۴۳	مقدمه
۲۴۳	وحدت شهود
۲۵۰	وجود و وجود
۲۵۷	جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

۲۶۷	فصل چهارم: فنا و نیستی (وحدة انسانی)
۲۶۷	مقدمه
۲۷۰	فنا چیست
۲۷۱	(الف) خود خدا از دیدگاه ابن عربی و اکهارت
۲۷۲	نامتعین بودن ذات
۲۷۳	بی‌اسم بودن ذات
۲۷۳	نیستی ذات

۲۷۵	اسم ذات
۲۷۶	غیرقابل شناخت بودن ذات
۲۷۸	امتناع تفکر در ذات
۲۷۹	راه شناخت ذات، شناخت نفس است
۲۷۹	ب) جایگاه و ماهیت نفس و خود نزد این عربی و اکهارت
۲۸۱	رابطه نفس و خدا
۲۸۲	نفس انسان به صورت خدا آفریده شده است
۲۸۵	خصوصیات نفس که راه شناخت خدا را هموار می کنند
۲۸۶	۱. قلب عارف، اقیانوسی بی ساحل
۲۸۷	۲. حادث نبودن و بی زمان و بی مکان بودن نفس
۲۸۹	۳. دو ساختی بودن نفس
۲۹۲	۴. بی نام بودن ذات نفس
۲۹۴	۵. یگانگی خدا و نفس در ذات
۲۹۶	چگونه می توان از خود «نفس» به خود «خدا» رسید؟
۲۹۷	وحدت در نیستی
۲۹۹	محو تعین
۳۰۱	تخلی (فنا)
۳۰۷	غفلت از خویشتن
۳۱۰	آگاهی محض
۳۱۴	ظلمت
۳۱۶	سکوت و سکون
۳۱۷	نفع صفات
۳۱۹	گم شدن، مردن، مدفون شدن
۳۲۳	خوف از فنا
۳۲۵	آیا وصول به مقام ذات ممکن است؟
۳۲۵	نفس قابل شناخت نیست
۳۲۸	آیا شناخت ذات حق از راه نفس ممکن است؟
۳۲۵	وحدت با عین ثابت
۳۴۰	حریت یا عبودیت
۳۵۲	بقاء بالله
۳۵۲	قرب نوافل
۳۵۵	قرب فرائض
۳۵۹	قرب خدا عام اما علم به قرب مخصوص خواص است
۳۶۰	شطح
۳۶۱	معنای شطح
۳۶۳	اکهارت و شطح

۴۸۲	تمثیل سایه و صاحب سایه
۴۸۳	تمثیل نفس و قوا و اعضای بدن
۴۸۴	قوای نفس با همه تنواعشان چیزی غیر از خود نفس نیستند
۴۸۵	نفس باطن است، و قوا و اعضا ظاهرند ولی در عین حال یک چیز بیشتر نیستند
۴۸۶	نفس در عین اینکه در همه قوا و اعضا حضور دارد از همه آنها متعال است
۴۸۷	حضور نفس در همه قوا و اعضا بیواسطه است
۴۸۸	حضور نفس در همه قوا و اعضا بیواسطه است
۴۹۰	تمثیل سخن گفتن با خود
۴۹۱	تمثیل سلسله اعداد
۴۹۱	یک، منشأ اعداد است ولی خود عدد نیست
۴۹۲	هر عددی خود یک واحد است
۴۹۳	همه صفات اعداد به واسطه دخالت و ظهور یک در آن اعداد، ظاهر می‌شوند
۴۹۶	تمثیل نقطه و کثرت‌های هندسی
۴۹۷	تمثیل تکلم
۴۹۸	تمثیل مرکب و قلم و حروفی که با آنها نوشته می‌شود
۴۹۸	تمثیلهایی از نور
۴۹۸	رنگین‌کمان
۴۹۹	شیشه‌های رنگی
۴۹۹	آتش‌گردان
۴۹۹	نور و هوا
۵۰۰	خورشید و ستارگان
۵۰۰	نگاه کردن به خورشید
۵۰۰	تابش خورشید به همه موجودات
۵۰۱	تمثیلهای مربوط به آب
۵۰۱	قطره و دریا
۵۰۲	بح و آب
۵۰۲	موج و دریا
۵۰۳	آب و ظرف آن
۵۰۳	تمثیل آتش
۵۰۴	تمثیلهایی که جنبه‌های مادی بیشتری دارند
۵۰۵	غذا و مفتذی
۵۰۸	فصل چهارم: شرع و تأویل
۵۰۸	مقدمه
۵۰۸	جایگاه متون مقدس
۵۱۱	درجات مردم در فهم متون مقدس
۵۱۲	تفسیر، تعبیر، تأویل

۵۱۵ اشاره
۵۱۶ اشارات تمثیلی حوادث تاریخ
۵۱۹ تأکید متون مقدس بر جنبه‌های غیرعقلانی معرفت خدا
۵۲۳ باطن متون مقدس را تنها عرفا درک می‌کنند
۵۲۰ اصل مهمی که در تأویل باید مد نظر داشت
۵۲۴ دلیل حجیت معانی تأویلی
۵۲۶ استفاده وحدت وجود از متون مقدس
بخش چهارم: خدا از دیدگاه ابن‌عربی و اکهارت	
۵۴۹ فصل اول: مراتب هستی از دیدگاه وحدت وجود
۵۴۹ مقدمه
۵۴۹ تجلی خدا در مراتب هستی
۵۵۴ ۱. ذات
۵۵۸ ۲. حضرت الوهیت، صفات و اسماء
۵۶۰ توقيفیت اسماء
۵۶۲ اسم اسم
۵۶۲ اسم چیست؟
۵۶۴ جایگاه اسماء در نظام وحدت وجود
۵۶۴ اسماء، بزرخ بین وحدت و کثرت
۵۶۶ بازگشت تمام تنواعات عالم به نقاوتهای اسماء
۵۶۷ اسماء موحد حضرت الوهیت و واسطه بین ذات حق و عالم خلق می‌باشد
۵۷۰ اسماء باعث می‌شوند که حق مطلق تقدیم پیدا کند
۵۷۲ ۳. فعل خدا و اعیان ثابته
۵۷۳ خلق از عدم
۵۷۶ علم ازلى خداوند
۵۷۹ اعیان ثابته و اراده خداوند
۵۸۰ اعیان ثابته ظرف تحقق امکان
۵۸۳ اعیان ثابته و مثل افلاطونی
۵۸۴ اعیان ثابته و حدوث و قدم
فصل دوم: خدای دین، خدای فلسفه و خدای وحدت وجود	
۵۸۶ مقدمه
۵۸۶ خدای تئیسم
۵۸۷ خدای پانتمایسم
۵۸۹ ابن‌عربی، اکهارت و خدای پانتمایسم
۵۹۱ خدای پانتمایسم
۵۹۳ خدای پانتمایسم

۵۹۵	خدا این عربی و خدای اکھارت
۵۹۶	تشییه و تزییه
۵۹۷	معنای تعالی خدا
۵۹۹	ابعاد تعالی
۶۰۲	مشکلاتی که از قول به تعالی محض برمی خیرد
۶۰۳	تعالی وجودی، حلول و اتحاد
۶۰۷	تعالی وجودی از دیدگاه ابن عربی و اکھارت
۶۱۳	تعالی معرفتی
۶۱۶	انسان وار بودن خدا
۶۲۴	تنزیه و تشییه از دیدگاه ابن عربی و اکھارت
۶۲۶	تنزیه در عین تشییه
۶۳۲	فصل سوم: خاتمه
۶۳۲	جمع‌بندی و نتیجه‌گیری
۶۴۵	فهرست منابع
۶۴۵	الف) منابع فارسی
۶۴۶	ب) منابع عربی
۶۴۷	ج) منابع لاتین
۶۵۱	فهرست اعلام، کتب، مقالات، گروهها
۶۵۹	فهرست واژگان و اصطلاحات بیگانه
۶۶۴	فهرست قواعد، امثال و کلمات قصار حکما و عرفا
۶۶۵	فهرست احادیث و روایات
۶۶۶	فهرست آیات کتاب مقدس
۶۷۰	فهرست آیات قرآن کریم

مقدمه

واژه «عرفان»، در کاربرد زبانی متعارف، لااقل دو معنای مختلف دارد: الف) تجربه بی‌واسطه تماس و ارتباط مستقیم انسان با خدا؛ ب) آموزه الهیاتی-مابعدالطبیعی در باب اتحاد یا وحدت ممکن نفس با واقعیت مطلق، یعنی خدا. به نظر می‌رسد که بهتر آن باشد که این واژه را به معنای دوم اختصاص دهیم و برای اشاره و دلالت به معنای اول از تعبیر «تجربه عرفانی» سودجوییم — و در ادامه این نوشتار چنین خواهیم کرد.

۱-۱. تجربه عرفانی هم با تجربه مینوی (numinous experience)، که روڈلف اتو^۱، فیلسفه آلمانی (۱۸۶۹-۱۹۳۷)، در کتاب پرآوازه‌اش، فکرت امر قدسی، به وصف آن پرداخته است، و به معنای احساس خشیتی است که در برابر شیء مقدس یا در مکان قدسی به شخص پرستشگر دست می‌دهد و او را در قبضه خود می‌گیرد، فرق دارد و هم با تجربه متعارفتر و عادیت‌تر حضور و فعالیت خدا، که جان بیلی^۲، در کتابش با عنوان علم ما به خدا^۳، به شرح و توضیح آن دست یازیده است، متفاوت است و هم طبعاً و به طریق آولی با ادراک حسی فرق و تفاوت دارد. تجربه عرفانی، خود، به دو قسم بزرگ قابل تقسیم است (اگرچه بعضی از عرفانپژوهان تعبیر «تجربه عرفانی» را منحصراً در مورد قسم اول به کار می‌برند): الف) تجربه‌ای که در آن وحدت (=عیتیت) یا اتحاد تام با همه موجودات یا با واقعیتی متعالی ادراک می‌شود و تمایز میان فرد صاحب تجربه و متعلق تجربه یکسره از میان بر می‌خیرد؛ یعنی «من» صاحب تجربه به تمامه در همه موجودات یا در یگانه موجود منجدب و مستهلك می‌شود و دوگانگی عالم / معلوم رخت بر می‌بندد (انجذاب تام). ب) تجربه‌ای که در آن وحدت یا اتحاد با همه موجودات یا با واقعیتی متعالی ادراک می‌شود اما، در حال و زمان تجربه، آگاهی از تمایز میان «خود» یا فرد صاحب تجربه و متعلق تجربه برقرار است؛ یعنی فرد، به عنوان ادراک‌کننده‌ای متمایز، در برابر همه موجودات یا واقعیتی متعالی قرار می‌گیرد، و به عبارت دیگر، «من» با همه موجودات یا با واقعیتی متعالی مواجه و رو به رو می‌شود و در محضر آنهاست (انجذاب ناقص).

هم خود عارفان و صاحبان تجربه عرفانی و هم عرفانپژوهانی مانند ویلیام جیمز^۴

1. Rudolf Otto

2. John Baillie

3. *Our Knowledge of God*

4. William James

(۱۹۱۰-۱۸۴۲)، فریدریش فُن هوگل^۱ (۱۸۵۲-۱۹۲۵)، روُلُف أُتو، مارتن بوبرت (۱۸۷۸-۱۹۶۵)، والتر ترنس استیس^۲ (۱۸۸۶-۱۹۶۷)، اولین آندرهیل^۳، و مارگارتا سمیت^۴ برای تجربه عرفانی اوصاف و خصایصی ذکر کرده‌اند که احصاء و ارائه همه آنها در خور گنجایش این نوشتار نیست، اما از یادکرد پاره‌ای از آنها، که هم فی نفسه مهمترند و هم به مقصود این نوشتار ذی‌ربط‌ترند، گریز و گزیری نیست.

تجربه عرفانی: (الف) معرفتی (noetic) است، یعنی، در طی آن و از طریق آن، درباره عالم واقع، یا درباره واقعیتی خاص، معرفتی کسب می‌شود که (ب) از هیچ راه دیگری، از جمله از راه حس یا عقل، قابل اکتساب نیست و (ج) وصف‌ناپذیر و غیرقابل انتقال است و هرگز نمی‌تواند با قالب زبان یا شاکله‌های مفهومی فاهمه آدمی درآید، و چون خود این تجربه و نیز معرفت حاصل از آن هرگز نمی‌تواند وصف شود یا قالب مفهومی بیابد، (د) یگانه کاری که در باب این تجربه و معرفت ناشی از آن می‌توان کرد سعی در استفاده از استعاره، تمثیل، شطح‌گویی، و صُور خیال شعری است، آن هم نه برای ابلاغ چند و چون این تجربه یا مُفاد معرفتی آن، بلکه فقط برای برانگیختن یا شعله‌ور کردن استعداد یا شوق این تجربه که به صورت کامن و نهفته در همه آدمیان هست.

۱-۲. و اما عرفان، که آموزه‌ای است در باب اتحاد یا وحدت با امر مطلق، خود، به دو

بخش تقسیم می‌بذرید: یکی عرفان نظری، و دیگری عرفان عملی.

عرفان نظری متنضم استنباط مابعدالطبیعی خاصی است از خدا و نیز از نفس آدمی. به عبارت دیگر، عرفان نظری علم (discipline) یا آموزه‌ای است برای تبیین مابعدالطبیعی تجربه عرفانی، کشف و بیان پیش‌فرضها و نیز لوازم این تجربه، و دفاع از این پیش‌فرضها و لوازم در برابر نقدها و حمله‌هایی که از دیدگاه‌های گونه‌گون، از جمله فهم عرفی، فلسفه، علوم تجربی و دین بر آنها وارد می‌شود. عرفان نظری، اعم از اینکه علم تلقی شود یا آموزه، به هر تقدیر صورت و شکل واحدی ندارد؛ یعنی تجربه عرفانی را به اشکال و صُورِ عدیده‌ای تبیین می‌توان کرد. خاستگاه مابعدالطبیعی اصلی آموزه عرفان ادیان غربی (=ابراهیمی)، یعنی یهودیت، مسیحیت، و اسلام، مابعدالطبیعه عقلگرایانه یونانی است که به دست کسانی همچون سقراط، افلاطون، ارسسطو، و فلوطین تدوین شده است. بر حسب این مابعدالطبیعه، خدا همان واقعیت مطلق، وجود بحث، و مثال کامل است که یکسره مبرأ از ماده است، یعنی هیچ‌گونه حالت بالقوّگی یا امکان تغییر و دگرگونی ندارد. خدا همان است که به نحو اطلاق وجود دارد، واحد، دائم و لا یزال، ثابت و لا یتغیر، و آزاد

1. Friedrich von Hügel

2. Martin Buber

3. Walter Terence Stace

4. Evelyn Underhill

5. Margaret Smith

از هر چیزی است که مستلزم جریان یا صیرورت باشد. بنابراین، او را نمی‌توان در موجودات محدود، یا حوادث و وقایع گذرا، یا حالت نفسانی ناپایدار یافت. او بکلی فراتر از اینجا و اکنون است. نه مکانمند است، نه زمانمند. فراتر از هر چیزی است که بتواند دیده یا لمس شود یا متعلق علم واقع گردد یا نامی داشته باشد. اما، از سوی دیگر، در نفس آدمی چیزی هست که از آن موجود مطلق منقطع و منفصل نیست، بلکه ذاتاً چیزی جز همان موجود مطلق نیست. این ساحت از نفس آدمی را که از آن واقعیت مطلق، گستگی ندارد به نامهای گونه‌گون خوانده‌اند، از جمله «عقل محض»، «عقل فعال»، «عقل خلاق»، «قوة ذاكرة»، «ذروة نفس»، «زُرْفتَى جان»، «مبداً آگاهی»، «اخْگَر الْهَى»، «جان جان»، «كلمة الله»، «نور باطن»، و «اصل قدیم». ساحت مذکور مُلْتَقَى اصلی نفس آدمی و خداست؛ کُنْهُ جان انسان است که نه از جان آدمی جداشدنی است و نه مفقودشدنی؛ منبع و اساس هرگونه معرفت حقیقی به حقیقت مطلق، مثال خبر، و جمیع مُثُل است. نفس فقط بدین سبب می‌تواند به واقعیت فوق تجربی معرفت حاصل کند که وقتی در حاق وجود خود عَوْر می‌کند با آن واقعیت وحدت می‌باید؛ یعنی عالمی می‌شود عین معلوم از آنجا که این واقعیت فراتر و والاتر از هر امر محسوس و محدود است و إسناِد هر وصف یا خصیصه محدودی به وی در حکم محدود ساختن اوست و وحدت و تمامیت بی‌نهایت او را فقط با حذف همه امور محدودی که در تصور ما از او بدید می‌آیند حفظ می‌توان کرد، نفسی که در طلب وحدت یافتن با اوست باید از همه حالات و فرآیندها، همه عواطف و افکار، و همه امیال و افعال خود فراتر (فروتر) زَوَّد و، در مقام اتصال بی‌حرف و گفت و در ساحتی از آگاهی که فراتر از صُور خیال، افکار، یا هر نوع وضع و حال نفسانی است، التقاء کُنْهُ جان را با واقعیت مطلق بیابد.

ولی، همان طور که گفته شد، عرفان نظری صورت و شکل واحدی ندارد و تجربه عرفانی را به اشکال و صُور دیگری، یعنی با استمداد از مابعدالطبیعه‌های دیگری، نیز می‌توان تبیین کرد و از این رهگذر است که نظامهای عرفان نظری دیگری نیز، مانند عرفانهای نظری هندویی، بودایی، و چینی، پدیدار شده‌اند. (و درنگ انگشتی که بر عرفان نظری ادیان غربی کردیم بدین جهت بود که هر دو عارف مورد بحث این کتاب، یعنی محبی‌الدین ابن‌عربی و مایستر اکهارت به این نظام عرفانی تعلق خاطر دارند.)
اما عرفان عملی حاوی بیان و شرح طریقت عرفانی نَيْلِ نفس آدمی به اتحاد با وحدت با واقعیت مطلق است. این طریقت راهی صعب و پر فراز و نشیب، و کم‌رهرو و طاقت‌فرسا تلقی می‌شود که مدارج، منازل، و معارجی دارد. مراحلی که عموماً برای این طریقت بر شمرده‌اند عمدتاً عبارت‌اند از: تهذیب، اشراق و وصال. این سه مرحله عملی طریقت در

فرهنگ‌های عرفانی ادیان غربی پذیرفته شده‌اند و می‌توان گفت که شامل مراحل عملی‌ای نیز که در فرهنگ‌های عرفانی ادیان شرقی توصیه می‌شوند هستند.

ملخص کلام آنکه عرفان نظری علم یا آموزه‌ای مابعدالطبیعی و فلسفی است ناظر به واقع (fact) که ذات، صفات، و افعال خدا، ربط و نسبت خدا و نفس آدمی، امکان عروج نفس به سوی خدا و وصال جاودانه با او را توصیف می‌کند، و عرفان عملی علم یا آموزه‌ای ناظر به ارزش (value) و تکلیف (obligation) است که طرز سلوک و شیوه زندگی‌ای را توصیه می‌کند که در طلب آن وصال فرخنده و جاودانه‌اند باید بدان التزام عملی داشته باشند.

۱-۳. تجربه عرفانی، البته، با عرفان (نظری و عملی) فرق دارد. تجربه عرفانی اولاً و بالذات امری روان‌شناختی است، و حال آنکه عرفان ذاتاً مسئله‌ای مابعدالطبیعی و فلسفی است. تجربه عرفانی سابقه‌ای به درازای تاریخ بشری دارد و محدود و منحصر به هیچ‌یک از تزاده‌های انسانی نیست. در صورتی که قدمت عرفان به اندازه قدمت تجربه عرفانی نیست و نظرپردازی‌های عرفانی اقوام مختلف از عمق و دقیق و قوت یکسانی بهره‌مند نیستند. تجربه عرفانی بی‌شک یکی از خاستگاه‌های اولیه دین شخصی است. ولی نظرپردازی‌های عرفانی، به هیچ وجه، دائم مدار صدق یا کذب آموزه‌های مابعدالطبیعی عرفان نیست، به طوری که می‌توان، بدون ارتکاب تناقض، وجود تجربه‌های عرفانی و نیز واقع‌نمایی برای آنها قائل بود و، در عین حال، هیچ‌یک از نظامهای عرفانی را پذیرفت. اما، از سوی دیگر، جز با فرض وقوع و واقع‌نمایی تجربه‌های عرفانی نمی‌توان هیچ نظام عرفانی را تلقی به قبول کرد. بنابراین، قبول امکان و وقوع وجودشناختی (ontological) تجارب عرفانی و/یا قبول حجت و اعتبار معرفت‌شناختی (epistemological) آنها ما را ملزم به پذیرش تبیینهای فلسفی هیچ نظام عرفانی خاصی نمی‌کند – و این نکته‌ای است که از نظر راقم این سطور حائز کمال اهمیت است.

۲. کتابی که پیش‌روی خواننده گرامی است، در اصل راجع به تجربه عرفانی نیست، بلکه در باب عرفان سخن می‌گوید. بنابراین، در آن بحثی درباره امکان یا عدم امکان و وقوع یا عدم وقوع تجربه عرفانی و نیز واقع‌نمایی یا ناواقع‌نمایی این تجربه نمی‌یابیم. این امور، در این کتاب، ارسال مسلم شده‌اند تا بتوان به مبحث عرفان وارد شد. اما عرفان نیز، چنانکه دیدیم، به دو بخش عرفان نظری و عرفان عملی تقسیم می‌شود. این کتاب با عرفان عملی هم سر و کاری ندارد.

محبی الدین ابن عربی و مایستر اکھارت، که این کتاب به گزارش، تحلیل، و مطالعه مقایسه‌ای (=تطبیقی) آراء و نظرات‌شان می‌پردازد، دو عارف و نظریه‌پرداز عرفان‌اند که، چون یکی از آنان مسلمانی پیرو سنت نبوی است و دیگری مسیحی‌ای پیرو کلیسا‌ی رومی، هر دو به فرهنگ عرفانی ادیان ابراهیمی متعلق‌اند و، بنابراین، موارد اتفاق نظر و اشتراک قول آنان، در قیاس با وقتی که هر یک از این دو با یک عارف و نظریه‌پرداز عرفان هندویی، بودایی، یا چینی مقایسه شود، کم نیست.

کوتاه‌سخن آنکه کتاب حاضر آراء و نظرات دو نظریه‌پرداز عرفان را، که به حوزه عرفان ادیان ابراهیمی تعلق دارند، شرح، تحلیل و مقایسه می‌کند و در نتیجه، به حوزه عرفان تطبیقی گام می‌نهد. فعلاً به جنبه تطبیقی این کتاب کاری نداریم ولی تأکید می‌کنیم که عرفان نظری، به هر تقدیر، نوعی فلسفه‌یا، به تعبیر بهتر، حکمت‌یا، به تعبیر سوم، مابعد‌الطبيعه است؛ نیز می‌توان گفت نوعی الهيات است: الهيات عرفانی (mystical theology)، در برابر الهيات طبیعی (natural theology) که فقط بر استدلال عقلی تکیه می‌زند و الهيات جرمی (dogmatic theology) که فقط بر نقل و تبعید اثکاء دارد؛ و در هر صورت، از نظریه‌پردازان این عرفان توقع ارائه دلیل و برهان توقع ناجایی نیست.

شک نیست که کتاب حاضر، چون به عرفان عملی نمی‌پردازد، از مسائل ارزش‌شناختی (axiological) و مسائل وظیفه‌شناختی (deontological) یا اخلاقی یکسره فارغ است؛ اما عرفان نظری نیز، که مشمول محتوای این کتاب هست، خود، حاوی مسائل گونه‌گونی است، از جمله مسائل معرفت‌شناختی (epistemological) و مسائل وجود‌شناختی (ontological)، و این مسائل قسم اخیر، به نوبه خود، به مسائل خداشناختی، جهان‌شناختی، و انسان‌شناختی قابل تقسیم‌اند. عرفان نظری در مرز مشترک مسائل خداشناختی و مسائل انسان‌شناختی به طرح مسائلی در باب زبان نیز می‌پردازد.

این کتاب به دعاوی معرفت‌شناختی عرفان نظری نمی‌پردازد، از جمله به این دعوی بسیار مهم که آدمی می‌تواند به عالم واقع یا حقیقت نهایی درباره عالم واقع یا واقعیت جامع یا واقعیت متعالی علمی حاصل کند که نه در دسترس تجربه عادی و ادراک حسی است و نه در دسترس عقل و تفکر عقلانی، نظری، و مفهومی، بلکه فقط در دسترس تجربه عرفانی یا شهود عرفانی غیر عقلانی است، و نیز به این دعوی مهم که علمی هست که در آن میان عالم و معلوم وحدت، به معنای دقیق کلمه، برقرار است. توجه نویسنده یکسره معطوف است به دعاوی وجود‌شناختی عرفان نظری؛ و چون به حق معتقد است که نظریه وحدت وجود جمیع دعاوی وجود‌شناختی عرفان، اعم از آنچه به خدا، جهان، و انسان مربوط می‌شود، را تبیین و توجیه می‌کند و اُس و اساس جهان‌بینی عرفانی است، نظریه

مذکور را محور اصلی همه مباحث کتاب قرار داده است. از این رو، کتاب وی، اگر چه عنوان وحدت وجود به روایت ابن عربی و اکهارت دارد، در واقع، ناظر به کل جهان‌بینی عرفانی دو عارف بزرگ جهان مسیحیت و عالم اسلام است.

۳. اما نویسنده، در این کتاب، چه می‌کند؟ می‌توان گفت که نویسنده دربار آراء و نظرات ابن عربی و اکهارت به چهار کار دست می‌یازد:

(الف) شرح، یعنی مکشوف و آشکار ساختن آنچه محجوب و نهفته است، تصریح آنچه مضمراست، و ایضاح پیش‌فرضها و لوازم هر قول.

(ب) تحلیل، یعنی واشکافی مفاهیم کلیدی و عمدۀ مانند مفاهیم وحدت وجود، حلول، اتحاد، وحدت شهود، وجود مطلق، ظهور، تجلی، فنا، تعیین، ذات، اسم، صفت، محو تعیین، نفی صفات، وحدت در کرت، عین ثابت، نفس، خیال، تنزیه، و تشبيه.

(ج) مقایسه، یعنی ارائه موارد اتفاق و تشابه، موارد اختلاف و تفاوت نظر، و تعیین قوت و ضعف نسبی آراء و نظرات، در قیاس با یکدیگر.

(د) نقد، یعنی نشان دادن صحت یا سقم هر مدعایاً قوت یا ضعف هر دلیل.

خواندن و بازخواندن این اثر ارجمند برای همه علاقه‌مندان به مطالعات تطبیقی در عرفان فرض عین است، علی‌الخصوص که، به زبان فارسی، هم نخستین اثری است که در معرفی آراء و نظرات مایستر اکهارت منتشر می‌گردد و هم نخستین اثری که با رویکردی تحلیلی به دیدگاه‌های ابن عربی نزدیک می‌شود. نگارنده این سطور نوشتۀ خود را عرض سیاست و حق‌شناسی‌ای تلقی می‌کند به محضر نویسنده محقق کتاب، به پاس نکات و دقائق فراوانی که از مطالعه این کتاب عایدش شده است.

مصطفی ملکیان

پیشگفتار

همزبانی خویشی و پسیوندی است
ای بسا هندو و ترک همزمبان
پس زبان محرمنی خود دیگر است
همدلی از همزمبانی بهتر است

مولوی

آنچه در پی می‌آید حاصل کوشش نگارنده جهت پاسخ به یکی از اصلی‌ترین دلمشغولیهای بیست و چند ساله خویش است. وی خود را بسیار کوچکتر از آن می‌داند که درباره سری عظیم چون وحدت وجود قلمفرسایی کند و یا اندیشه‌های عارفانی بزرگ چون ابن‌عربی و اکهارت را به تحلیل نشیند. ولی توفیق الهی یار گشت و شوقی چندین ساله، گرمی دم مسیحایی مردی الهی، و تشویق و ترغیب دوستان مشفق، رفیق راه شدند تا آنچه نگارنده در وهله اول دغدغه شخصی خویش می‌یافتد و آن را برای دل خویش می‌نوشت، راهی ناخواسته را طی کند و به صورت یک تحقیق آکادمیک سر از چاپخانه درآورد. شاید بهترین مقدمه برای معرفی این اثر بیان سیر تکوین و چگونگی تکامل آن باشد:

نگارنده از سینین نوجوانی علاقه‌ای به گفتار و آثار عرفا در خود می‌یافتد و افاضات، کلمات و اشعار ایشان را با طبع و مزاج خویش موافق می‌دید؛ لیکن این علاقه از خواندن شعر و غزل فراتر نمی‌رفت و در این بین چیزی جز حالی خوش مطلوب و مقصود نبود به نحوی که مطالعه آثار آنان به صورت یک تفنن، کاملاً در حاشیه مشغله‌های فکری وی قرار داشت و هیچ‌گاه به طور جدی و عمیق در آن باره نمی‌اندیشید. پس از تحصیلات دیبرستانی و شروع تحصیلات دانشگاهی، حال و هوای دانشگاه و شرایط سیاسی خاصی که بر محیط‌های روش‌نگرانی قبل از انقلاب حاکم بود باعث شد که وی مانند بسیاری از دوستان خویش به مسائل سیاسی و اجتماعی بیش از هر چیز دیگر حساسیت نشان دهد و جذب فعالیتهای مبارزاتی شود.

جادبه امام خمینی در صحنه سیاسی از یک سو، و بُعد عرفانی شخصیت ایشان از سوی دیگر، اشتیاق دیرین نگارنده را به عرفان و عرفا شعله‌ورتر می‌ساخت و باعث می‌شد که وی دیدگاه‌های عرفا و در رأس آن، وحدت وجود را جدی تر بگیرد و با تعمق بیشتری بدان بنگرد و آنچه را قبلًا ذهنی می‌انگاشت در وجود امام خمینی به طور عینی متبلور بیند.

اما در این میان به علت ذهنی که با ریاضیات خوکرده بود، نگارنده مسئله