

# **رسم التواریخ**

تألیف:

**محمد هاشم آصف**  
**(رسم الحكماء)**

تصحیح:

**دکتر میرا مهرآبادی**



## فهرست مطالب

پیشگفتار مصحح.....	۷
[فصل مقدماتی مؤلف].....	۹
نصایح سودمند حکیمانه و مواعظ فیلسوفانه رستم‌الحكما .....	۴۵
تاریخ رستمالتواریخ .....	۴۹
[الولاد محمدحسن خان قاجار].....	۶۱
داستان سلطنت و جهان‌بانی... شاه‌سلطان‌حسین‌الموسوی‌الصفوی، بهادرخان.....	۶۷
ذکر شمایل قدوۃ‌الملوک شاه سلطان‌حسین غفر له [و عجایب دربار او] .....	۸۴
داستان ذکر تفصیل باشیان سرکار عظمت‌مدار شاهنشاهی .....	۹۹
داستان ذکر اسامی پهلوانان و زبردستان و گردان شبرو عیار مکار طرار خونخوار	۱۰۳
[آثار زوال دولت صفویه].....	۱۰۶
[داستان اتحاد اهل تسنن و قیام بردگرگین‌خان].....	۱۱۷
[داستان فتح‌علی‌خان و تهماسب‌میرزا] .....	۱۴۴
داستان به مسند پادشاهی نشستن اشرف‌خان.....	۱۶۴
افادة حکیمانه رستم‌الحكما نوجوان که سرمشقی است به جهت ملوک .....	۱۷۰
[داستان تربیت‌کردن فتح‌علی‌خان قاجار، تهماسب‌میرزا را] .....	۱۷۳
[داستان صفات نادر افشار].....	۱۸۰
داستان بر تخت نشستن و پادشاهی نمودن شاه‌تهماسب ثانی .....	۱۹۷
[پادشاهی نادر].....	۲۰۷
تعريف محاسن اخلاق خلدآشیانی، عالی‌جاه، حاجی‌محمدحسین‌خان .....	۲۱۷
[مصالحه با عثمانی].....	۲۲۱
خلاصه مضامین حکمت آین سجل مصالحه و مسالمه، بین دولتین ایران و ..	۲۲۵
[ادامه کار نادر و جانشینانش] .....	۲۲۸
ذکر داستان خروج ملوک طوایف .....	۲۳۳
[خصوصیات احمد پادشاه قندهاری] .....	۲۴۱



ذکر داستان خروج ولد شاه سلطان حسین صفوی - محمد حسن خان ..... ۲۴۶
[کریم خان زند و محمد حسن خان قاجار] ..... ۲۴۸
در بیان رزم شهنشاهزاده والاتبار، محمد حسن خان با سردار ابراهیم شاه کامگار .. ۲۴۸
[داستان دو یکه پهلوان مکار رومی برای تصرف ایران] ..... ۳۰۱
[صورت تفصیلی قیمت‌ها] ..... ۳۲۴
تعریف اقسام خربوزه و انگور و سیب و به و زردآلوی اصفهان ..... ۳۳۲
[صورت جمع مالیات‌ها] ..... ۳۳۶
[جمله معتبرضه] ..... ۳۴۰
[اذکر باقی خصوصیات کریم خان زند] ..... ۳۴۵
اداستان دلکش خراباتیان ..... ۳۵۷
اسامی لولیان ..... ۳۵۸
مطابیه لطیفه ..... ۳۵۹
ذکر اسامی والیان اربعه و بیگلریگیان و حکام با جاه و جلال و عظمت آن زمان ..... ۳۶۵
ذکر داستان جریدبازی یکمه‌سوار نامدار رومی عمر آقانام، شهیر به براندار آقاسی ..... ۳۸۱
[داستان شورش‌ها] ..... ۳۸۶
[داستان طغیان هدایت‌الله خان بیگلریگی] ..... -
[داستان طغیان نصیرخان، حاکم فارس] ..... ۳۸۷
[داستان طغیان تقی خان درّانی] ..... ۳۸۸
نصیحت ..... ۳۹۱
ذکر داستان یاغی گردیدن و طغیان ورزیدن عالی‌جهاء، ذوالفقارخان خمسه‌ای ..... ۳۹۲
[داستان طغیان حیدرخان بختیاری] ..... ۳۹۳
[داستان طغیان میرمهنا] ..... ۳۹۵
ذکر داستان لشکر بر سر بصره فرستادن ..... ۴۱۷
ذکر اطبای آن زمان ..... ۴۱۹
ذکر منجمین ..... -
ذکر فضلای آن عهد ..... -



تعريف صفات جناب زبده‌الحكما... آقا محمد بیدآبادی مذکور ..... ۴۲۱	
[ذکر درویشان] ..... ۴۲۳	
[ذکر کدخدایان] ..... ۴۲۴	
[ذکر منشیان و متکلمان و مترسان] ..... -	
[ذکر خوش نویسان] ..... ۴۲۵	
[ذکر پهلوانان] ..... -	
[ذکر نقاشان] ..... ۴۲۶	
[ذکر دلکنان] ..... -	
[ذکر مهندسان و بنیان] ..... ۴۲۸	
[ذکر نوازنده‌گان] ..... -	
[بناهای کریم خان] ..... ۴۲۹	
[ذکر صفات پسندیده کریم خان] ..... ۴۳۲	
[ذکر بخشندگان] ..... ۴۳۳	
[ذکر دیگر صفات پسندیده کریم خان] ..... ۴۳۵	
[داستان درگذشت کریم خان] ..... ۴۳۹	
[داستان سلطنت علی مرادخان] ..... ۴۴۴	
ذکر داستان یاغی و طاغی گردیدن عالی‌جاه، ذوالفقارخان افشار خمسه‌ای ..... ۴۴۶	
[داستان پادشاهی باقرخان خراسکانی] ..... ۴۶۳	
[آقا محمدخان] ..... ۴۷۱	
[فتح علی شاه] ..... ۴۷۹	
ذکر القاب ..... ۴۸۷	
- القاب شریفة فتح علی شاه جم‌جاه قاجار ..... -	
- نام و لقب شاهزادگان ..... -	
مواقع و نصائح حکیم سترگ، فیلسوف بزرگ، ابوالمعالی ..... ۴۹۳	
فهرست‌های اعلام ..... ۴۹۹	



## سخن ناشر

خدای را شاکریم که کتاب ارزشمند رستم‌التواریخ که منبعی بسیار مفید درباره دوره‌های پایانی صفوی و استیلای افاغنه و افشاریه و زندیه می‌باشد، اینک به صورت شایسته‌ای تصحیح شده و در دسترس قرار گرفته است. بر خوانندگان آگاه، پوشیده نبست که این کتاب، کتابیست تاریخی، با همه ویژگی‌های یک کتاب تاریخی. و از آن جا که ضروری ترین امر در یک کتاب تاریخی، حفظ امانت است، ناشر و مصحح بر آن شدند که کتاب حاضر را بدون دخل و تصرف در متن، به چاپ برسانند. تا از این راه، خوانندگان محترم، با نوع نگرش روزگار مورد نظر، آشنا شوند. از این رو، هیچ اعمال نظری در متن کتاب به عمل نیامده است و تنها موارد اندکی که مسائل خلاف اخلاق غیر مرتبط با تاریخ در آن‌ها ذکر شده بود، حذف گردیده و جای آن‌ها با سه نقطه، مشخص شده است. بنابراین، اگر در جایی، مطلبی مغایر با نگرش امروزین دیده شد، طبعاً با در نظر گرفتن شرایط زمان مؤلف - رستم‌الحكماء - و با توجه به امانتداری ناشر و مصحح باید مورد ارزیابی قرار گیرد.



## به نام یزدان پاک پیشگفتار مصحح

محمدهاشم، متخلص به آصف و ملقب به رستم الحکماء<sup>(۱)</sup> و صمصم الدوله<sup>(۲)</sup>، متولد حدود ۱۱۴۵ قمری است<sup>(۳)</sup>. در کنار تاریخ حاضر، وی تألیفات دیگری هم شامل دیوان شعری به نام گلشن و آثار دیگر دارد.

اما کتاب رستم التواریخ، با یک فصل مقدماتی، آغاز می‌شود و در ابتدای بخش اصلی کتاب، وقایع بسیار مهم دوره شاه سلطان حسین صفوی، از اوضاع دربار، فساد زمان وی، مسائلی که منجر به اتحاد افغانه با هم علیه حاکمیت صفوی شد، تا چیرگی محمود و سپس اشرف افغان بر اصفهان، به تفصیل، یاد می‌شوند. سپس چگونگی قدرت یابی نادر و سلطنت شاه نهماسب دوم صفوی و سلطنت نادر افشار و کریم خان زند آورده می‌گرددند. در دوره کریم خان زند، شورش‌های متعدد، به تصویر درمی‌آیند. آنگاه جانشینان کریم خان، تا جنگ‌هایی که منجر به تشکیل سلسله قاجاریه و روی کار آمدن آقا محمدخان قاجار و سپس فتح علی شاه شد، توضیح داده می‌شوند.

اما در کنار ذکر وقایع بسیار مهم سیاسی که مؤلف، شاهد اکثر قریب به اتفاق آن‌ها بوده، ویژگی عمده کتاب حاضر، شرح بسیار دقیق نکات جالب اجتماعی است، نظیر: دربار سلطان حسین صفوی، اسمی باشیان (بزرگان) و پهلوانان آن زمان، قیمت انواع

۱- این لقب، از سوی پدرش به وی داده شد.

۲- این لقب از سوی فتح علی شاه قاجار به وی داده شد.

۳- به گفته خودش که «این رستم التواریخ را از سن چهارده سالگی تا بیست سالگی، به تدریج، مسوده نمودم و در سن هفتاد سالگی، با ملحقات و منضادات، جرح و تعديل و جمع آوری نمودم و نوشتم... تمام شد این کتاب در وسط شهر محرم الحرام سنه ۱۲۱۵».



کریم خان زند و القاب شاهزادگان زمان فتح علی شاه قاجار که قطعاً از جهت محققان تاریخ اجتماعی، بس سودمند توانند بود.

اما در باب شیوه تصحیح کتاب حاضر، باید گفت از آن جایی که نظر این کتاب، بهشدت نیازمند نشانه‌گذاری‌های سجاوندی فراوان بود تا دقیق خوانده شود، این مهم به انجام رسید. مصحح، سال‌هاست که بر این عقیده، استوار شده که کتاب یک مؤلف، نباید زمینه‌ای برای جولان علمی مصحح، تلقی شود. از این رو، در تحسیله این اثر، کوشش به عمل آمد که تا جای ممکن، خواننده، در حال و هوای همان دوره و اندیشه‌ها حفظ شود و مصحح نخواست تا با توضیحات غیر ضروری خود، این امر را برهمند. هر توضیح ضروری، در زیرنویس ذکر شد. نیز هرگونه توضیح ضروری داخل متن، در میان کروشه [ ] آمد. قطعاً خواننده‌گان آگاه، در نظر دارند که هر کتابی باید در زمان تألیف خودش ارزیابی شود و توقعاتی که لزوماً باید منطبق با دیدگاه‌های امروزین گردد، منطقی و تاریخی جلوه نمی‌کنند. در عین حال، خواننده‌گان محترم، به این نکته، توجه داده می‌شوند که برخی مسائل که بیان آن‌ها امروزه (و شاید هم همیشه) خلاف ارزش‌های اخلاقی شمرده می‌شوند و البته هیچ ربطی به مسائل اصلی کتاب نداشتند، حذف شدند. قسمت‌های مربوطه، با سه نقطه ... مشخص شده‌اند. رسم الخط کتاب هم به شیوه امروزین درآمد. این امر، در مورد سرهمنویسی یا جدانویسی‌های لازم و احياناً تبدیل کث به گ، همزه به ای و گذاشتن همزه، انجام شد.

مصحح، امیدوار است که تصحیح این کتاب که به پیشنهاد جناب آقای عبداللهی- مدیریت محترم انتشارات دنیای کتاب - به انجام رسید، مورد توجه و استفاده همه علاقه‌مندان و محققان تاریخ سیاسی و اجتماعی ایران قرار گیرد.

میترا مهرآبادی

mehrabadi\_mitra@hotmail.com



## هذا رستم التواریخ

یا الله، یا سبّوح، یا قدّوس، یا الله  
با سمّه تبارک و تعالیٰ و تقدّس  
هو الفتاح العلیم

### [فصل مقدماتی مؤلف]

بشارت بر ارباب اقبال باد      مبارک به صاحبدلان فال باد

بر ارباب دانش و بیشن، معلوم و بر اولو الالباب پاکیزه آفرینش، مفهوم باد که این طالب حق به اخلاص مطلق، رستم الحکما در سنّ چهارده سالگی، در هنگامی که وکیل الدّوله<sup>(۱)</sup> ملوک نیکوسلوک صفویه، انصار الله برهانهم، نواب مالک الرقاب، جمشید آداب، کی القاب، داراب رتبت، داراشوکت، معمار ایران ویران، محمد کریم خان زند هو شمند کریم الطبع باسط الید همت بلند، خلد آشیان گردید و فی الفور، زکی خان سفّاک بی باک، به مکر و خدعا و تزویر دست یافته، سی-چهل نفر از امرا و خوانین طایفة زند، به کله که همه خواهرزاده و عموزاده و عمهزاده و خالهزاده خود و مرحوم

۱- از آن جایی که کریم خان، خود را وکیل شاه اسماعیل سوم صفوی می دانست، به وکیل الدّوله، مشهور شد. پس از آن هم در زمانی که خودش زمام حکومت را در دست گرفت، خود را وکیل الرعایا، یعنی وکیل مردم خواند.



کریم خان که برادر مادریش بودند و هریک از آن امرا و خوانین در رتبه و شوکت و پهلوانی و کاردانی و پرخاشجویی، رشک سام نریمان و غیرت رستم زال بودند، همه را در یک روز، به نامردی گرفت و کشت و به رسایی، به پای دار انداخت و چهار پسر کریم خان - ابوالفتح خان و محمدعلی خان که داماد خود بود و صالح خان و ابراهیم خان - را مقید و محبوس نمود و فی الفور، عالی جاه، بسطام خان کارخانه که سردار دوازده هزار غلام چخماقی<sup>(۱)</sup> بود، با پانصد نفر دلیر خنجرگذار، با دستور العمل به جانب اصفهان<sup>(۲)</sup> روانه نمود و عالی جاه، بسطام خان، چون وارد اصفهان شد، عالی جاهان مرحومان، محمدرشیدخان و جهانگیرخان - دو پسر عالی جاه، فتحعلی خان، سردار افشار<sup>(۳)</sup> - که کریم خان و کبیل الدّوله زند، ایشان را از شیراز، مرخص نمود که به جانب ارومیه با ایل خود بروند که مبادا بعد از حلتش ایشان کشته شوند، ایشان به راهنمایی اهل اصفهان، فریته شده و ده روزی ادعای شاهی کردند. چون شنیدند که بسطام خان آمد، عالی جناب محمدرشیدخان و جهانگیرخان و علی مرادخان و عبدالله خان و اغلی خان<sup>(۴)</sup> با دوازده نفر دیگر از بزرگان افشار، از راه حماقت آمدند به دیدن بسطام خان، فی الفور. بسطام خان که با ایشان کمال مودت داشت، لابد بنابر دستور زکی خان، با چشم گریان، حکم نمود ایشان را گرفتند و طناب بر گردشان افکنند و ایشان را خفه نمودند و بعد از ده یوم دیگر، والا جاه، علی مرادخان - خواهرزاده زکی خان - از شیراز به حکم زکی خان به اصفهان آمد و به جانب عراق<sup>(۵)</sup> و قلمرو علی شکر<sup>(۶)</sup> رفت و سی - چهل هزار نفر قشون عراقی را به خدعا و مکر به دور خود فراهم آورده و به جانب اصفهان آمد. بسطام خان از اصفهان فرار نموده، به

۱- منظر، قبچاقی است.

۲- همان اصفهان.

۳- افشار، یکی از طایف ترکان چادرنشین می باشد.

۴- عراق عجم.

۵- اوغورلو خان؟

۶- همدان.



شیراز، نزد زکی خان رفت. والا جاه، علی مرادخان با کوکبۀ پادشاهی و دبدۀ ایران پناهی، وارد شهر اصفهان گردید و پادشاهانه، لیلاً و نهاراً به شرب باده خوشگوار و عیش و عشرت سازگار مشغول گردید.

چون زکی خان از این داستان آگاه گردید، فی الفور با پنجاه - شصت هزار نفر قشون آراسته رکابی از شهر شیراز، بغتۀ بیرون آمدۀ، با کمال سرعت به جانب اصفهان روان شده؛ چون به منزل ایزدخواست [که] میانه شیراز و اصفهان باشد، رسید، در آنجا ظلم و بیداد و قتل و غارت نمود. در همان جا دلیران خونخوار، او را کشتند و ابوالفتح خان - پسر کریم خان و کیل الدّوله - را از قید، رها نموده و بر مستد فرمانفرمایی نشاندند و به آستین طرب و نشاط از چهره روزگار، گرد غم و غبار بر فشاندند.

والاجاه ابوالفتح خان با کوکبۀ پادشاهی، وارد شهر شیراز گردید و فی الفور، صلای باده کشی درداد و به حد افراط، شرب خمر نمود، لیلاً و نهاراً و مست و مخمور، بی خبر از احوال خود و ملک و ممالک، چون مردار به گوشۀ ای افتاد. رندان بی باک، چالاک سینه چاک، فرصت یافته، به اندرون خانه اش آمد و شدی می نمودند و کامی حاصل می کردند. چون والاجاه، صادق خان - برادر صلبی و بطنه کریم خان و کیل بیگلریگی<sup>(۱)</sup> - در بصره از این داستان آگاه گردید، از راه حمیت، مانند شیر نر غرید و چون از دها بر خود پیچید و فی الفور با دبدۀ پادشاهی، از شهر بصره، بیرون آمدۀ و به جانب کرمان رفته و از آنجا به جانب شیراز رفته؛ چون وارد شهر شیراز شد، فی الفور، ابوالفتح خان مست مخمور را گرفت و محبوس نمود و خیانت کاران را به سزای خود رسانید و خود، متوجه نظم و نسق امور ممالک گردید.

مقارن این حال، خبر رسید که ذوالقارخان افسار خمسه‌ای<sup>(۲)</sup>، طبل طفیان کوفته، ولایات و بلاد را درهم آشوفته. فی الفور فرمان داد که والاجاه، علی مرادخان زند مذکور

۱- مقام پس از صدراعظم که عده‌ای از سپاهیان، زیردست او بودند و در غیاب شاه، نایب‌السلطنه بود.

۲- خمسه، یکی از ایلات ترک فارس می باشند.