

كتاب في الأخلاق والعرفان

١٠٤٢٠٤

١٣٨٥ / ٧ / ٢

لأحد الحفاظ

من أعلام الشيعة الإمامية

في القرن الخامس أو السادس

مقدمة المحقق

بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم

جلب إلى مدينة قم قبل سنوات عدد من المخطوطات من أذربيجان، و من مدينة مرند على الأظهر، و عرضت في احدى المكتبات للبيع، وانتقى أمين تلك المكتبة بعضها و دفع ثمنها، و حاز ما فضل منها - باعتبارها ليست من نفائس المخطوطات - أحد أصدقائي، و هو سماحة حجة الإسلام علي أكبر زماني نژاد، فعرضها عليّ من باب الاحتياط؛ إذ لعلّ من بينها كتاباً نفيساً، فأعيّنه له. وكان فيها كتاب سقطت من بدايته و نهايته أوراق، و كتبت في الصفحة الأولى منه هذه العبارة: «كتاب في الأخلاقيات والمواعظ»، و كان يبدو عليه أنّه كتاب قديم، فاسترعى انتباهي، واستعرت منه. و استتجت بعد تصفّحه و مطالعة بعض محتوياته أنّه من المصنّفات النفيسة لعالم من علماء الشيعة، ولعلّه من أعلام القرن الخامس، و اشتغلت بتصحيحه و تنقيحه وإعداده للطبع في فترات متباعدة خلال هذه السنوات، و فرغت منه في صيف هذا العام - ١٣٨٣ هـ. ش - بعد تصرّم فترة طويلة، ولكن ممّا يؤسف له أنّه لازال الكتاب و مصنّفه و تاريخ تصنيفه مجهولاً، رغم أنّي بذلت قصارى جهدي في الاستقصاء والتأمّل، فاضطرت إلى أن أطبع الكتاب بكونه نسخة من أثر مجهول.

تعريف الكتاب و وصفه

يضمّ مخطوط الكتاب ٢٩٢ صفحة بحجم أصغر من الوزيريّ.

سقطت من أوله و آخره و وسطه أوراق لا يعلم عددها؛ لأنها غير مرقمة.
لم يرد في أي موضع منه تاريخ تصنيفه أو استنساخه، غير أنني أحسبه قد حرّر في
القرن الثامن أو التاسع، و لم يكتب بخط مؤلفه، وليس فيه ما يدل على أنه قد قوبل أو
نقح.

نسخت بعض كلماته بصورة يتعذر قراءتها في بعض الموارد، رغم أن الناسخ - كما
يبدو - من العلماء، كما يتعذر في موارد أخرى - وهي قليلة - إصلاحها قياساً بنظائرها.
كان لمصنّفه إمام تامّ بآيات القرآن الكريم، وازدانت صفحات الكتاب بحوالي ٤٥٠
آية.

يمكن عدّ المصنّف من مفسّري القرآن الكريم أيضاً؛ لأنه فسّر الآيات في كثير من
الموارد تفسيراً مزجياً.

لقب كاتب النسخة المصنّف بلقب «الحافظ» إذ ذكر في بداية أبواب الكتاب هذا
اللقب بقوله: «قال الحافظ» ثمانين مرّة تقريباً.

و قد ورد في الرسالة القشيرية - المؤلف في حوالي القرن الخامس - بضعة أعلام
باسم «الحافظ» استناداً إلى فهرس أعلامها، وهم:

١. سمعت محمّد بن الحسين يقول: سمعت محمّد بن عليّ الحافظ يقول: سمعت
أبا معاذ القزويني... ص ٣٠. إن هذا الحافظ الذي روى القشيري عن تلميذه، هو من
أعلام القرنين: الرابع والخامس.

٢. سمعت محمّد بن الحسين يقول: سمعت عليّ بن عمر الحافظ يقول: سمعت
ابن رشيّق... ص ٣٨. وهذا الحافظ من أعلام القرنين: الرابع والخامس أيضاً.

٣. أخبرني محمّد بن الحسين، قال: سمعت عبدالرحيم بن عليّ الحافظ ببغداد...
ص ٤٢. وهذا كالعلمين السابقين من القرنين: الرابع والخامس أيضاً.

٤. سمعت الشيخ أبا عبدالرحمان السلمي يقول: سمعت أبا أحمد الحافظ... ص ٦٤.
وهذا كسابقه الثلاثة أيضاً

٥. سمعت محمّد بن الحسين عليه السلام يقول: سمعت عليّ بن عمر الحافظ يقول: سمعت أباسهل بن زياد... ص ٣٨. هذا هو الحافظ الثاني من هذه القائمة.

٦. أخبرنا حمزة بن يوسف السهمي عليه السلام قال: حدّثنا عبدالله بن عديّ الحافظ... ص ٣٧٤. وهذا كسائر الأعلام من القرنين: الرابع والخامس أيضاً.

٧. سمعت حمزة بن يوسف السهمي الجرجاني يقول: سمعت أبا أحمد بن عليّ الحافظ... ص ٥٢٢. وهذا هو الرابع من هذه القائمة.

إنّ هؤلاء الحفّاظ الخمسة كلّهم من العرفاء و من مشايخ القشيريّ المتوفّي عام ٤٦٥ للهجرة بواسطة واحدة، وهم من أعلام القرنين: الرابع والخامس، الوارد ذكرهم في الرسالة القشيريّة.

أفلا يكون مصنّف هذا الكتاب واحداً منهم؟ أو ليس تشيّعُه ينفي هذا الاحتمال؟ لأنّ عرفاء هؤلاء ومشايخهم من العامّة غالباً.

ولعلّه كان من حفّاظ الحديث، فقد نقل في هذا الكتاب مئات الأحاديث والآثار عن رسول الله صلى الله عليه وآله عن أمير المؤمنين عليه السلام، ونقل في مواضع أخرى من الكتاب أيضاً أحاديث عن الإمام الحسن، والإمام الباقر، والإمام الصادق، والإمام الرضا عليهم السلام ولم تكن كثيرة، و كأنّ مصادر أحاديث الشيعة ما كانت منتشرة في كلّ مكان حين تأليف هذا الكتاب، أو ما كانت في متناول يد مصنّفه؛ لأنّ هناك قرائن تدلّ على أنّه روى كثيراً عن كتب العامّة، كما ذيل كلّ عنوان بمطالب عرفانية مع أسماء أصحابها أو بلفظ «قيل» فضلاً عن الآيات والروايات.

وذكر كتاباً باسم «الميزان» في موضعين؛ قال في موضوع «الورع»: قال صاحب الميزان: الورع: ستر بين العبد والشبهات، والتقوى: ستر بين العبد وبين الحرام...

وقال في موضوع «ذكر الأولياء والأعداء»: وذكر صاحب الميزان أنّ الفقر للأولياء

كرامتهم، وطاعة الله حلاوتهم، وحبّ الله لذّتهم، وإلى الله حاجتهم...

ولم أستطع للأسف أن ألمّ بهذا الكتاب و بمصنّفه.

وقال في موضوع «اللوح والقلم»: ذكر صاحب كتاب الاعتقاد أن اللوح والقلم هما ملكان. وجاء في اعتقادات الصدوق ص ٤٤: باب الاعتقاد في اللوح والقلم، قال الشيخ أبو جعفر عليه السلام: اعتقادنا في اللوح والقلم أنهما ملكان.

ونقل في موضعين مطلباً عن تفسير في ذيل آية، قال في موضوع «الدين ومعناه»: ومن معاني الدين الجزاء؛ قال الله تعالى: ﴿ملك يوم الدين﴾ قال صاحب التفسير: يوم يدان الناس بأعمالهم.

وقال في موضوع «الملة»: وقد ذكر الله تعالى إبراهيم بالوفاء، فقال: ﴿إبراهيم الذي وفى﴾ قال صاحب التفسير: قام لربه باستكمال الطاعة.

وقال في موضوع «الأخوة»: قرأت في «المفتخر» تصنيف أبي محمد الحسن بن حمزة العلوي عليه السلام، روى عن رجاله، عن رسول الله صلى الله عليه وآله. ورد في رجال النجاشي أنه من القرن الرابع.

وقد ذكر أسماء الأئمة الاثني عشر، و ذكر مصائب أهل البيت بصورة مجملة، و روى فقرة من الخطبة الفدكية لفاطمة الزهراء كشاهد لظلم أبي بكر، و مع ذلك فقد لقب أبابكر بلقب «الصديق» في موضعين، و كأنه عمل بالتقيّه إلى حد ما، ولكن لا يشكّ في تشييعه رغم ذلك.

وقال في موضع من الكتاب: وجرى بين بعض أهل ناحيتنا و شيخ يقال له: ماجد بن محمد مناظرة في باب التوحيد، فكتب ماجد إلى شيخ الحجازيين، و هو أبو سهل محمد بن سليمان الحنفي... فورد الجواب...

عرف أبو سهل محمد بن سليمان الحنفي في كتب التراجم أنه من القرن الخامس، إلا أنه كان في نيسابور.

وإن كان هو شيخ الحجازيين، اتضح أن زمان تأليف الكتاب في القرن الخامس تقريباً.

١. ولعله من إضافة الناسخ.

وقال في موضع أراد فيه أن يمثل للنسبة إلى مكان: كقولهم: عراقي أو حجازي أو شامي أو مغربي أو يمني أو أشباهها.

ويستشف من هذه العبارة نفي كونه إيرانيًا أو ساكنًا في إيران.

وذكر أسماء هؤلاء الأشخاص ونقل عنهم مطالب:

١. أبو محمد الحسن بن حمزة العلوي، مؤلف كتاب «المفتخر».

٢. الشبلي المتوفى عام ٣٣٤.

٣. أبو موسى الدنبلي أو الديبلي الذي ورد اسمه في الرسالة القشيرية.

٤. الجنيد بن محمد المتوفى عام ٢٩٧.

٥. أبو يزيد البسطامي المتوفى عام ٢٦١ أو ٢٣٤.

٦. الصفار عن سعيد بن عطاء الشيباني، عن أبي العباس بن عطاء؛ إذ توفي الثالث عام

٣٠٩.

٧. حسين بن منصور الحلّاج المتوفى عام ٣٠٩.

٨. عبيدالله بن حسين الكرخي المتوفى عام ٣٤٠.

٩. ذوالنون ابن إبراهيم المصري المتوفى عام ٢٤٥.

١٠. سري السقطي تلميذ معروف الكرخي المتوفى عام ٢٥٧.

١١. أبو عبدالله المحاسبي أو الجاسبي المتوفى عام ٢٤٣.

١٢. الجبائيان: الأب والابن عاشا في القرن الرابع.

١٣. محمد بن حسن الشيباني المتوفى ١٨٩.

١٤. أبو العباس ثعلب المتوفى عام ٢٩١.

١٥. صاحب الاعتقاد، وهو الشيخ الصدوق المتوفى عام ٣٨١.

١٦. القتيبي المعاصر للفضل بن شاذان حسب الظاهر من القرن الثالث.

١٧. يحيى بن معاذ الرازي المتوفى عام ٢٥٨ في نيسابور.

١٨. ابن جريح المتوفى عام ١٥٠.

١٩. حمزة بن حمزة العلويّ المعاصر ليحيى بن معاذ، من القرن الثالث.

٢٠. طلق بن حبيب المذكور في الرسالة القشيرية.

وأغلب هؤلاء الأعلام من العرفاء، كما ذكرت أسماء أخرى لبعض الأعلام أيضاً، ليسوا من متأخري القرن الرابع أو الخامس.

ونقل تسعة أدعية منسوبة إلى أمير المؤمنين عليّ عليه السلام وكلّها تضاهي أدعية الصحيفة السجّادية بتلخيص و اختلاف في الكلمات والجملات و في التقديم والتأخير، وهذا الأمر يسترعي الانتباه و يحتاج إلى دراسة وتحقيق^١.

وما نقل عن أمير المؤمنين عليه السلام يختلف عمّا جاء في نهج البلاغة، وهذا يدلّ على أنّ المؤلف نقل عن كتاب غير نهج البلاغة.

وليس للروايات والأخبار سلسلة سند، سوى مورد أو موردين، وكثيراً ما وردت مواضع في روايات الخاصة والعامّة بلفظ «قيل».

وأشار أحياناً إلى بعض المسائل الكلامية، وبحثها وفق مبادئ الشيعة، كما أشار إلى المسائل الأدبية، واستشهد بشعر لم يرد في الكتب اللغوية كلسان العرب.

وجاءت مطالب في موضوع «الأفلاك والكواكب» وفي «الطبّ وطبائع الإنسان» وفي «أنواع العلم»، تشهد بوسعة علوم المؤلف و تعدّد فنونه.

وكتب المؤلف بقلمه عبارات ذات صبغة أدبية و عرفانية، فقد جاء في موضع من كتابه مثلاً: «ولقد قلت في بعض كلامي: رؤية العاقل تفيد الحكمة، ورؤية الجاهل تبين الخطرة. صحبة العاقل طرب، و صحبة الجاهل كرب. موت الجاهل حيرة، و موت العاقل حسرة. خاتمة العاقل السعادة، و عاقبة الجاهل الشقاوة».

و أنشأ في موضع آخر: «ولذا قلت في بعض كلامي: علامة العارفين عشرة أشياء...». ويستفاد من هذه العبارات أنّ له مؤلفات أخرى أيضاً.

١. أيضاً أورد ابن أبي الحديد في شرحه على نهج البلاغة دعواتاً من الصحيفة السجّادية ونسبها إلى أمير المؤمنين عليّ صلوات الله عليه.

و يحوي الكتاب ثمانية وسبعين موضوعاً أصلياً، وعدداً من المواضيع الفرعية. وقد طلبت من الأستاذ الكبير سماحة الشيخ واعظ زاده الخراساني أن يلاحظ الكتاب ويبيدي رأيه فيه، و يكون ذلك مقدمة الكتاب، فوافق على طلبي، و تفضل بكتابة مقدمة تلي هذه السطور. وأرى من الواجب أن أقوم بشكره و أذيع فضله.

شكر و تذكّار

هنا، أرى لزاماً عليّ أن أتقدّم بالشكر الجزيل لصديقي الأعزّ حجّة الإسلام والمسلمين محسن الأحمدى حيث أزرني في تحقيق المتن، و حجّة الإسلام الشيخ محمّد باقریان لتحمله عناء تخريج أكثر المرويّات من المصادر، والشيخ عبدالله الغفراني للمراجعة وإعمال الإصلاحات النهائية في تصحيح الكتاب. ولا يخفى أنّه كلّما وردت في الهوامش كلمة «راجع» فالمراد أنّ الحديث بعينه لم يوجد في المصادر، بل وجد بعضه أو مثله أو قريب منه في المفاد.

رضا الأستاذي

قم المقدّسة / ١٣٨٣ش

مقدمة الأستاذ واعظ زاده الخراساني حفظه الله

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد طالعت هذا الكتاب النفيس تلبية لرغبة آية الله الأستاذي، ودوّنت خلال ذلك ملاحظات كثيرة، أوجزتها على النحو التالي:

إنّ هذا الكتاب أثر لبعض علماء الشيعة الإمامية في القرن الخامس أو السادس، وقد قضى عمره ملازماً للتصوّف والعرفان، و حليفاً للقرآن والحديث، و مولعاً بكثير من العلوم، نحو: الهيئة والنجوم والرياضيات والطب. وناهيك من أنّه كان من شيوخ المتصوّفة و علماء الحديث، واشتهر بلقب «الحافظ».

ولكن ممّا يؤسف له أنّ اسمه و مكان نشأته و سابقته الدينية والعلمية مجهولة بدون شكّ و ريب، وإنّ وفّقنا لإدراك هذه المواصفات بالحدس والظنّ وفق بعض القرائن. وقد حصلنا على الملاحظات التالية من ثنايا الكتاب:

١. نقل عن كتاب «المفتخر» لأبي محمّد الحسن بن حمزة العلويّ (٣٥٨) المعاصر للشيخ الصدوق (٣٨١)^١، إلا أنّه كان معاصراً للسيد المرتضى علم الهدى (٤٣٦) والشيخ الطوسيّ (٤٦٠) على الظاهر.

٢. لم ينقل من كتب الشيعة الإمامية، عدا كتاب «اعتقادات الصدوق» الذي ذكره

بلفظ «قال صاحب الاعتقاد»^١، و اقتبس روايات الأئمة وخطب الإمام عليّ عليه السلام من مصادر أخرى.

٣. هناك شواهد تدلّ على أنه استقى بعض هذه الآثار من كتب الإسماعيلية، مثل: «دعائم الإسلام» للقاضي نعمان (٣٦٣) إذ ينبغي مقابلتها مع الروايات الأولى لهذا الكتاب.

وهذه الشواهد هي:

أ. قال في موضع، نحو «دعائم الاسلام» الذي كانت رواياته مرسله: «رؤينا»، و هو يقول أيضاً: «خبرنا».

ب. كان يثني على الإمام الصادق بقوله: «سلام الله على ذكره»^٢ بدلاً من «عليه السلام» حسب طريقة الإسماعيلية كما هو مرسوم بينهم حالياً.

ج. نقل عن كتاب «الميزان»^٣ مراراً و تكراراً، و يحتمل أن يكون «ميزان العقل»^٤ للقاضي نعمان.

٤. إن كان هذا الرأي صائباً، تحتم القول بأنه كان إسماعيلياً ثم تشييع، وقد ذكر أسماء الأئمة والإمام الحجة المهدي عليه السلام، و عقائد الشيعة، غصب الخلافة، و منع الزهراء عليها السلام إرثها، و العترة، عدّة مرّات^٥.

٥. ومع ذلك فهو صوفيّ بحت، بل كان من مشايخ الصوفية. و ذكر في «فصل ذكر التصوّف» أقوالاً في تعريف التصوّف، و قال: «والتصوّف عندي يرجع إلى سبعة معانٍ»^٦. و قال في مواضع أخرى: «من أقسام العلم علم التصوّف، وهو بحر عميق»^٧، و

١. الصفحة ١٤٤.

٢. الصفحة ٢٧٩.

٣. الصفحة ٢٦٨ و ٣٢٧.

٤. انظر مقدّمة «دعائم الاسلام» طبعة مصر.

٥. الصفحات: ٢٤٧ و ٢٦ و ٢٨١ إلى ٢٨٣ و ٣٠٥ و ١٣٩ و ١٥٢ و ١٥٨.

٦. الصفحة ٢٨ و ٣٠.

٧. الصفحة ١٠٦.

«معنى المعرفة على لسان التصوّف»^١، و «معنى العرش عند أهل التصوّف والتحقيق القلب»^٢، و «قال بعض المحققين وأهل التصوّف: المراد باللوح المحفوظ القلب»^٣، و «قال أهل التصوّف: العالم اثنان: الكبير والصغير»^٤.

كما ذكر «العارفين» مرّات عديدة أيضاً؛ قال: «قلت: علامة العارفين عشرة أشياء»^٥، وكذا الحكمة والحقيقة؛ قال: «والحكمة عندي - والله أعلم - عبارة عن الوجدانية»^٦، «ولقد قلت في بعض كلامي: رؤية العاقل حكمة»^٧، «تريد الجواب بلسان الشرع أم بلسان الحقيقة أم بلسان الحق». واستعمل لفظ «المريدين» مرّات أيضاً^٨.

٦. وفي مضممار التصوّف ذكر أسماء شيوخ التصوّف مراراً، منهم: أبو يزيد البسطامي، و ذوالنون المصري، والشبلي، و شقيق البلخي، و إبراهيم بن الأدهم، والجنيدي، والحسن البصري، بقيد «رحمهم الله» وغيرهم^٩.

٧. وذكر الصحابة والإمام والسلطان العادل - الذي يعني به الحاكم الإسلامي^{١٠} - مع عليّ و أهل البيت عليهم السلام؛ قال: «ومنها حقّ الصحابة من أهل الهجرة والنصرة، و هو ذكر محاسنهم، ونشر فضائلهم، وإقالة عثرتهم، وستر عوراتهم، وتعظيم أحوالهم... و حفظ اللسان عمّا يشينهم». و روى أحاديث في الأنصار، و عن أبي بكر، و أنس بن مالك، و ابن مسعود، و ابن عمر، و أبي هريرة، و عن فقهاء العامّة كالشافعي، و محمّد بن الحسن

١. الصفحة ١٢٢.

٢. الصفحة ١٦٧.

٣. الصفحة ١٦٥.

٤. الصفحة ١٧٤.

٥. الصفحة ١٢٥.

٦. الصفحة ١١٧.

٧. الصفحة ١١٥.

٨. الصفحات: ٢٩ و ٨٠ و ٩٣ و ٢٠١ و ٢٥١ و ٢٩٨.

٩. الصفحات ٧٥ و ٨٠ و ١٢٠ و ١٢١ و ٢٨١ و ٢٩٣ و ٣١٠ و ٣٢٣ و ٣٣٥.

١٠. الصفحات: ٢٦٦ و ٢٦٧ و ٢٨١.

الشيباني، و عن آخرين، و قيد أسماءهم بذكر «رحمهم الله»^١.

٨. يختص المؤلف بمسلك خاص، ويربط التشيع بالتصوف بنهج خاص، يقول: «فينبغي للعبد أن يصل ولايته بولاية ولي الأمر الذي هو الواسطة بين الرسول والأمة، والمفزع في الأحكام والشريعة، و ولاية ولي الأمر بولاية الرسول الذي هو صاحب الشريعة»^٢، و قال في الشيخ الحسين بن منصور الحلاج: «كان صوفياً بالحقيقة، مقتدياً بالأئمة»^٣، رغم أنه مردود عند الشيعة الإمامية.

٩. يحتمل أنه كان من محدثي بلخ و حفاظها و متصوف فيها؛ إذ قال: «يحيى بن معاذ الرازي، دخل على حمزة بن حمزة العلوي ببلخ، فقال له: ما تقول فينا أهل البيت؟ قال: ما أقول في طينة عجنّت بماء الوحي»^٤. ولعلّه عنى بلخ بقوله: «و جرى بين بعض أهل ناحيتنا و شيخ يقال له: ماجد بن محمد مشاجرة، فكتب ماجد إلى شيخ الحجازيين، و هو أبو سهل محمد بن سليمان الحنفي» المتوفى عام ٣٦٩، و رغم ورود عدة محدثين في كتاب «مشايخ بلخ» للدكتور محمد المحروس^٥ ما استطعت أن أوفق بين أحوالهم و حال المؤلف.

و كان مذهب أهالي بلخ الحنفية حتى القرن الرابع، و غلب عليهم التصوف أيضاً. إلا أن ناصر خسرو العلوي القبادياني (٣٩٤ - ٤٨١هـ) قد نشر المذهب الإسماعيلي في تلك الناحية و في نفس الفترة، و لعل المؤلف كان متتمياً إلى هذه الفرقة، ثم التقى بالشيعة الإمامية و صار شيعياً. ولكن ما كان لديه من كتب الشيعة - ككتب الإسماعيلية - غير كتاب «عقائد الصدوق» لأن الصدوق قد سكن هذا الصقع بضع سنوات^٦، كما جاء

١. الصفحات: ٢٦ و ٣٧ و ١٠٧ و ١٢١ و ١٦٣ و ١٧٢ و ٢٧٧ و ١٧٠.

٢. الصفحة ٢٧٠.

٣. الصفحة ٣٣٢.

٤. الصفحة ٢٥٢.

٥. طبعة العراق ٧٢/١.

٦. راجع مقدّمنا لكتابي «المقنع» و «الهداية».